

Imię	Nazwisko	Uczelnia	Kierunek studiów	Nazwa instytucji:	Miasto
Patrycja	Bajor	Uniwersytet Opolski	Pedagogika specjalność Edukacja kreatywna z medialną	Dom Kultury "Podgórze"	Kraków
Weronika	Balcy	Uniwersytet Jagielloński	kulturoznawstwo, specjalność: cywilizacje Bliskiego, Środkowego i Dalekiego Wschodu	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	Kraków
Agnieszka	Bielecka	Uniwersytet Warszawski	filologia polska (specjalizacje: edytorsko-wydawnicza, filologia dla mediów) praca dyplomowa z wynikiem bardzo dobrym	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa
Magdalena	Bielińska	Katolicki Uniwersytet Lubelski	Historia Sztuki	Warsztaty Kultury w Lublinie	Lublin
Marcelina	Bogdanowicz	Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	wiedza o teatrze	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa
Paweł	Brodziak	Wyższe, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie	Historia-archiwistyka i zarządzanie dokumentacją	Instytut Pamięci Narodowej	Warszawa
Alicja	Brudło	Uniwersytet Warszawski	kulturoznawstwo (wiedza o kulturze)	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Warszawa
Paulina	Chelmicka	niepełne wyższe-obrona mgr lipiec 2014	grafika artystyczna	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Warszawa
Martyna	Cieślak	Uniwersytet Adama Mickiewicza	filologia hiszpańska	TRISTERO Roman Romanowski	Poznań
Paulina	Dębicka	Uniwersytet Wrocławski	Historia Sztuki/ Filologia Angielska	ODA Firlej	Wrocław
Marta	Dudek	Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej Warszawa	- I stopnia: pedagogika - II stopnia: socjologia	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa
Dorota	Feret	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie	Kulturoznawstwo, specjalizacje: zarządzanie kulturą, media w kulturze	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa
Małgorzata	Fiedurek	Uniwersytet Jagielloński	historia sztuki / polonistyka, spec. antropologiczno-kulturowa	Małopolski Instytut Kultury	Kraków
Marta	Giglok	Uniwersytet Śląski	kulturoznawstwo teologia	Fundacja Meakultura	Gliwice
Maria	Gmerek	Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi	grafika	Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania	Łódź
Piotr	Gołębiowski	Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej w Warszawie (magisterskie) Polsko-Japońska Wyższa Szkoła Technik Komputerowych w Warszawie (licencjackie)	Kulturoznawstwo	Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych	Warszawa
Sylwia	Gomułka	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego	filologia polska	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski	Warszawa
Natalia	Górska	Uniwersytet Szczeciński	Kulturoznawstwo	Polska Fundacja Sportu i Kultury Oddział Szczecin	Szczecin
Magdalena	Jaroszczak	Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	dziennikarstwo	Dom Kultury "Podgórze"	Kraków
Aleksandra	Kacprzak	Uniwersytet Łódzki Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów	Kulturoznawstwo- ukończone, licencjat Teoria i Kompozycja Muzyki, spec. Rytmika	Stowarzyszenie Przyjaciół Teatru "Arka"	Wrocław

Imię	Nazwisko	Uczelnia	Kierunek studiów	Nazwa instytucji:	Miasto
Paulina	Kanigowska	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie	Architektura wnętrz	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Warszawa
Malwina	Karczewska	Uniwersytet Gdański	Filologia polska	Instytut Kultury Miejskiej	Gdańsk
Ewa	Każmierczyk	Uniwersytet Jagielloński	historia, prawo	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	Kraków
Aleksandra Maria	Kijewska	Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	Międzywydziałowe Indywidualne Studia Humanistyczne - Historia	Centrum Sztuki Współczesnej	Gdańsk
MICHAŁ	Kochański	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie	Grafika	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Warszawa
Anna	Kołosowska	Uniwersytet Warszawski	tłumaczenia specjalistyczne (język angielski i włoski)	Stożeczna Estrada	Warszawa
Filip	Kozłowski	Uniwersytet Adama Mickiewicza	Filologia Hiszpańska	TRISTERO Roman Romanowski	Poznań
Beata	Kramarczyk	Uniwersytet Gdański	Socjologia	Gdański Archipelag Kultury	Gdańsk
Aleksandra	Krzywińska	Uniwersytet Łódzki	Kulturoznawstwo- teatrologia	Stowarzyszenie Teatru Konsekwentnego	Warszawa
Aleksandra	Lipińska	Uniwersytet Łódzki, Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych	Międzynarodowe Studia Kulturowe	Galeria ADI ART	Łódź
Justyna	Luranc	Uniwersytet Jagielloński	ukończone: muzykologia - licencjat, wiedza o teatrze - licencjat; w trakcie: wiedza o teatrze, spec. performatyka przedstawień	Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK	Kraków
Monika	Mac	Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi	Malarstwo	Galeria ADI ART	Łódź
Małgorzata	Maćkowska	Uniwersytet Jagielloński	historia sztuki	Benedyktynski Instytut Kultury	Kraków
Anna	Marynowska	Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	historia (wiodący) s2, filologia angielska s1	Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu	Toruń
Hanna	Mianshenina	Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II	historia	Polska Fundacja Sportu i Kultury	Warszawa
Klaudia	Muca	Uniwersytet Jagielloński	filologia polska; specjalność: komparatystyka	Stowarzyszenie Fragile	Kraków
Marzena	Niżyńska	Dolnośląska Szkoła Wyższa	kierunek: edukacja artystyczna, wydział nauk pedagogicznych, specjalność: współczesne sztuki wizualizacji	Stowarzyszenie Przyjaciół Teatru "Arka"	Wrocław
Joanna	Obruśnik	Uniwersytet Jagielloński	Polonistyka -komparatystyka	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	Kraków
Agnieszka	Okrój	Uniwersytet Gdański	Socjologia	Instytut Kultury Miejskiej	Gdańsk
Justyna	Patola	Uniwersytet Jagielloński	Wiedza o teatrze	Teatr Groteska	Kraków

Imię	Nazwisko	Uczelnia	Kierunek studiów	Nazwa instytucji:	Miasto
Małgorzata	Pawłowska	1. Katolicki Uniwersytet Lubelski 2. Uniwersytet Wrocławski	1. Historia Sztuki 2. a) Komunikacja Wizerunkowa, specj. reklama; b) Zarządzanie Kulturą	Gdański Archipelag Kultury	Gdańsk
Anna	Prośniak	Uniwersytet Łódzki	Historia sztuki Filologia angielska	Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania	Łódź
Izabela	Rak	Uniwersytet Jagielloński	Zarządzanie kulturą i mediami	Małopolskii Instytut Kultury	Kraków
Teresa	Rygiel	Uniwersytet Jagielloński	filologia polska, spec. antropologiczno-kulturowa	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	Kraków
Karol	Rzepecki	wyższe	Muzykologia	Warsztaty Kultury w Lublinie	Lublin
Monika	Secemska	Akademia Górniczo- Hutnicza	Kulturoznawstwo	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	Kraków
Dorota	Siarkowska	Uniwersytet Warszawski (Wydział Polonistyki)	Obecnie: kulturoznawstwo, wiedza o kulturze Ukończone: filologia polska oraz podyplomowe gender studies (Instytut Badań Literackich PAN)	Muzeum Historii Żydów Polskich	Warszawa
Marcin	Smerda	Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie	Filozofia	Fundacja Archeologia Fotografii	Warszawa
Bożena	Sobucka	Uniwersytet Jagielloński	historia sztuki	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	Kraków
Agnieszka	Stępień	Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	Historia sp. historia stosowana - krajoznawstwo i turystyka historyczna	Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu	Toruń
Paulina	Sulima-Samujłło	Uniwersytet Jagielloński	kulturoznawstwo z specjalności cywilizacje Bliskiego, Środkowego i Dalekiego Wschodu	Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK	Kraków
Joanna	Sypek	Uniwersytet Warszawski; Wyższa Szkoła Gospodarowania Nieruchomościami	Historia sztuki; Etnologia i Antropologia Kulturowa; Zarządzanie Nieruchomościami (podyplomowe)	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Warszawa
Paula	Szabat	Uniwersytet Opolski	Kulturoznawstwo- komunikacja publiczna	Gminne Centrum Kultury	Bełchatów
Emilia	Szymańska	Uniwersytet Jagielloński	Zarządzanie kulturą i mediami	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa
Agata	Szynkielewska	Uniwersytet Łódzki	Historia sztuki	Muzeum Historii Żydów Polskich	Warszawa
Marta Magdalena	Taperek	Uniwersytet Warszawski	historia sztuki, filologia polska	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Warszawa
Bartosz	Tromsa	Uniwersytet Wrocławski	Archeologia	Brzeskie Centrum Kultury	Brzeg
Kinga	Turkowska	Uniwersytet Warszawski	Historia (magisterium) specjalizacja wydawnicza i archiwistyczna , afrykanistyka (licencjat)	Muzeum Historii Żydów Polskich	Warszawa
Katarzyna	Waligóra	Uniwersytet Jagielloński	Międzywydziałowe Indywidualne Studia Humanistyczne - teatrologia	Stowarzyszenie Fragile	Kraków

Imię	Nazwisko	Uczelnia	Kierunek studiów	Nazwa instytucji:	Miasto
Paulina	Wichniewicz	wykształcenie wyższe Uniwersytet Warszawski	kulturoznawstwo, slawistyka zachodnia i południowa; kroatystyka studia podyplomowe: Glottodydaktyka Polonistyczna - nauczanie języka polskiego jako obcego	Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie	Warszawa
Jakub	Wieckowski	Uniwersytet Warszawski	aktualnie arabistyka; posiadany licencjat ze stosunków międzynarodowych	Stołeczna Estrada	Warszawa
Joanna	Zabłocka	Uniwersytet Warszawski	Muzykologia	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski	Warszawa
Magdalena	Załuska	Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	1-archeologia, 2-filologia śródziemnomorska	Narodowy Instytut Dziedzictwa	Warszawa
Wioleta	Żochowska	Uniwersytet Warszawski	Kulturoznawstwo - wiedza o kulturze	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski	Warszawa